**Рабочая программа по предмету «Технология»**

**Учителя 4 класса**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 4 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ НОШ №17, учебного плана МБОУ НОШ №17 на 2017-2018 учебный год, авторской программы Н.А.Цирулик «Технология» (УМК система развивающего обучения Л.В. Занкова), Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2012 № 1067), Приказа Министерства образования № 253 от 31.03.2013, п. 3; Письма директора Департамента государственной политики в сфере образования № 08-548 от 29.04.2014.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника Цирулик Н.А., Просняковой Т.Н. «Технология. Твори, выдумывай, пробуй!» Учебник для 4 кл.- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров». 2013 г. из УМК «Система Л.В.Занкова»

***ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА***

**Цель курса** – оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

**Задачи курса:**

* духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
* формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
* развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
* развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;
* формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
* развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

***ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

***Предметные знания***

В результате изучения курса технологии дети получат представление о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций.

Дети узнают об общих правилах создания предметов рукотворного мира: соответствие обстановке, удобство, прочность, эстетическая выразительность. Они получат общее представление о мире профессий, их социальном значении. В программу вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники, ремесел. В каждом классе, начиная с первого, вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, оригами, макраме, коллаж, папье-маше). Овладение этими терминами, равно как и названиями операций, будет важным вкладом в развитие речи детей.

***Предметные действия***

Ручная умелость развивается в процессе обработки различных материалов, специфика предмета позволяет обеспечить большое разнообразие ручных операций. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности. Именно поэтому содержание предмета характеризуется многообразием ручных операций, таких как вырезание разных видов, сминание, скручивание, складывание по прямой линии и по кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), плетение разных видов, вывязывание, выполнение стежков на ткани и т.д.

В процессе работы дети получают опыт организации собственной творческой практической деятельности: ориентировки в задании, планирования, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий. Эти действия являются и предметными, и универсальными.

Работы, предлагаемые ученикам, носят различный характер: точное повторение образца, представленного в виде рисунка, фотографии, схемы, чертежа; выполнение работы по заданному учителем условию; выполнение работы по собственному замыслу из любых материалов в любой технике.

Особое значение на уроках ручного труда придается художественной деятельности как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

В результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых работ, а также доступных проектов ученики получат опыт использования коммуникативных универсальных учебных действий: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного общения со сверстниками и взрослыми.

Дети овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий: использование знаково-символических средств, моделирование, сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление связей (в том числе причинно-следственных), поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т.д.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эс­тетического, духовно-нравственного, физического) в их един­стве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохра­нения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых образовательных результатов по усвоению универсальных (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) и предметных учебных действий.

***МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ЛИЦЕЯ***

В соответствии с учебным планом лицея на образовательную область «Технология», предмет «Технология» на первой ступени обучения в 4 классе выделено 34 часа (из расчета 1 час в неделю)

***ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА***

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятель­ностью создают уникальную основу для самореализации лич­ности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной про­ектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достиже­нии цели или как авторы оригинальной творческой идеи, во­площённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовы­ражению, формируются социально ценные практические уме­ния, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение пробле­мы гармоничной среды обитания человека позволяет школь­никам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являют­ся неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомле­ние с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут развиваться такие социально ценные личностные и нравственные качества, как трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда.

Предмет открывает широкие возможности для развития зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, в том числе дивергентного, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Занятия ручным трудом позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Данная рабочая программа создаёт условия для формирования:

- уважения к созидательному труду, к обучению; трудолюбия, потребности в новых знаниях и опыте, осознанного отношения к многогранности и творческому характеру профессии художника;

- ценностного отношения к прекрасному; формирования представлений об эстетических идеалах и ценностях (обучающиеся познакомятся с высокохудожественными произведениями живописи, литературы, музыки; смогут почувствовать красоту природы);

- нравственных чувств, этического сознания;

- представлений о вере, духовности, ценности религиозного мировоззрения;

- ценностного отношения к природе и окружающей среде, экологического сознания через знакомство с разнообразными явлениями и состояниями природы;

- ценностного отношения к здоровью; уделяется внимание правильной организации рабочего места, соблюдению правил техники безопасности, применению в работе безвредных веществ и экологически чистых материалов.

***ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ 3 КЛАССА***

В предметной линии «Технология» акцентировано внимание на формировании у младших школьников *системы универсальных учебных действий*, что позволяет полнее раскрыть основные положения дидактической концепции Л.В. Занкова, направленной на достижение оптимального общего развития каждого ребенка.

В результате изучения предмета «Технология» в 4 классе у учащихся будут сформированы:

|  |
| --- |
| ***Личностные универсальные учебные действия*** |
| ***У обучающегося будут сформированы:**** ориентация на принятие образа «хорошего ученика»:
* ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
* предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
* положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
* осознание своей ответственности за общее дело;
* ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
* уважение к чужому труду и результатам труда;
* уважение к культурным традициям своего народа;
* представление о себе как гражданине России;
* понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
* ориентация на поведение на принятые моральные нормы;
* понимание чувств окружающих людей;
* готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.
 | ***Обучающийся получит возможность для формирования:**** *внутренней позиции обучающегося на уровне положительно отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;*
* *широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;*
* *учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;*
* *способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;*
* *сопереживания другим людям;*
* *следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *осознание себя как гражданина России;*
* *чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии.*
 |
| **Метапредметные результаты** |
| ***Регулятивные универсальные учебные действия*** |
| ***Обучающийся научится:**** следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
* в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
* отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
* вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
* действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.
 | ***Обучающийся получит возможность научиться:**** *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;*
* *самостоятельно находить несколько вариантов учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровне;*
* *адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.*
 |
| ***Познавательные универсальные учебные действия*** |
| ***Обучающийся научится:**** осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях, в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
* владеть общими приемами решения задач;
* работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
* находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
* передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
* строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
* находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
* умению смыслового восприятия познавательных текстов;
* выделять часть признаков в изучаемых объектах на основе сравнения;
* проводить сравнения и классификацию по самостоятельно выделенным критериям; обобщать на основе выделения сущностной связи;
* подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
 | ***Обучающийся получит возможность научиться:**** *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;*
* *фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;*
* *строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;*
* *вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
* *делать выписки из используемых источниках информации;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей;*
* *устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;*
* *выделять рад общих приемов решения задач.*
 |
| ***Коммуникативные универсальные учебные действия*** |
| ***Обучающийся научится:**** допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
* ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать другое мнение и позицию;
* оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
* адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.
 | ***Обучающийся получит возможность научиться:**** *строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;*
* *стремиться к координации позиций в сотрудничестве;*
* *строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.*
 |
| **Предметные результаты** |
| *Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда* |
| ***Обучающийся научится:**** называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
* выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
* использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
* отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
* соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
* соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами
 | ***Обучающийся получит возможность научиться:**** *понимать особенности проектной деятельности;*
* *осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.*
 |
| *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты* |
| ***Обучающийся научится:**** узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
* подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
* применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
* изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
* выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
 | ***Обучающийся получит возможность научиться:**** *выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;*
* *прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.*
 |
| *Конструирование и моделирование* |
| ***Обучающийся научится:**** выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
* изменять способ соединения деталей конструкции;
* изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
* размечать развертку заданной конструкции по чертежу, рисунку;
* изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
 | ***Обучающийся получит возможность научиться:**** *соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.*
 |
| *Практика работы на компьютере* |
| ***Обучающийся научится:**** пользоваться компьютером в качестве средства поиска, хранения и воспроизведения информации;
* различать устройства компьютера;
* наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика);
* пользоваться калькулятором;
* создавать, изменять и сохранять рисунки (Paint);
* соблюдать правила безопасной работы на компьютере.
 | ***Обучающийся получит возможность научиться:**** *использовать по назначению основные устройства компьютера;*
* *понимать информацию в различных формах;*
* *переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;*
* *создавать простейшие информационные объекты;*
* *пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;*
* *писать и отправлять электронной письмо;*
* *соблюдать режим и правила работы на компьютере.*
 |

***СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА***

***Распределение часов по разделам 4 класса***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
| 1 | ***Лепка*** | ***2*** |
| 2 | ***Аппликация***  | ***3*** |
| 3 | ***Мозаика*** | ***2*** |
| 4 | ***Коллаж*** | ***3*** |
| 5 | ***Художественное вырезание*** | ***4*** |
| 6 | ***Художественное складывание*** | ***2*** |
| 7 | ***Плетение*** | ***4*** |
| 8 | ***Шитье и вышивание*** | ***2*** |
| 9 | ***Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона*** | ***2*** |
| 10 | ***Объемное конструирование и моделирование из бумаги*** | ***4*** |
| 11 | ***Конструирование и моделирование из ткани*** | ***5*** |
| 12 | ***Работа с конструктором*** | ***1*** |
| ***ИТОГО***  | ***34*** |

***ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ***

**4 класс** (34 часа)

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Традиционные народные промыслы и ремесла своего края, уважительное отношение к ним.

Профессии типа «Человек - техника», «Человек-природа», «Человек -художественный образ».

Общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность).

Ориентировка в задании, организация рабочего места, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы.

Отбор и анализ информации из учебника, других печатных изданий и электронных источников информации.

Задания разных типов от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, чертежа) до создания собственных образов.

Исследовательская работа. Использование полученных знаний и умений для творческой самореализации в домашних условиях.

Осуществление под руководством учителя проектной деятельности по созданию готового продукта.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической Грамоты.**

**2.1. Многообразие материалов.**

Пластилин, бумага обычная цветная, белая плотная, цветная с двух сторон, картон, гофрированный картон, ткань, нитки, тесьма, сутаж, природный материал (песок, опилки, яичная скорлупа, высушенная кожура цитрусовых), пуговицы, бусины, бисер.

Свойства материалов:

- бумага: вырезание по внутреннему контуру, симметричное вырезание из бумаги, сложенной в несколько слоев, объемное плетение из двух полосок;

 - ткань: выполнение швов, приклеивание на бумагу, склеивание деталей из ткани;

 - нитки: соединение деталей, приклеивание на основу, плетение на картоне с помощью иголки.

**2.2. Технологические приемы обработки материалов.**

Разметка: на глаз, с помощью линейки, циркуля, копированием.

Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, щелевым замком, с помощью клапанов, надрезов, переплетением; модульное соединение, с помощью проволоки, пластилина.

Отделка: вышивкой, бисером, раскрашиванием.

Подбор материалов для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

***Виды художественной техники***

**Лепка**

Лепка сложной формы разными приемами, в том числе и приемами, используемыми в народных художественных промыслах.

Лепка низким и высоким рельефом (барельеф и горельеф).

**Аппликация**

Выпуклая контурная аппликация. Прорезная аппликация.

**Мозаика**

Мозаика из мелких природных материалов, например песка или опилок.

**Коллаж**

Соединение в одной работе разных материалов и предметов.

**Художественное вырезание**

Вырезание узоров, фигур, в том числе и симметричное вырезание, с предварительным нанесением контура.

Вырезание узоров, фигур без предварительного нанесения контура, в том числе и симметричное вырезание.

Прорезная аппликация.

**Художественное складывание**

Оригами из квадрата и прямоугольника.

Модульное оригами.

Складывание из любой фигуры с последующим вырезанием.

**Плетение**

Объемное плетение из бумаги.

Плетение на картоне с помощью иголки и нитки.

**Шитье и вышивание**

Знакомство с различным применением швов «строчка», «через край», «петельный».

Пришивание пуговиц «на ножке» в процессе изготовления изделий.

**2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой, линейкой, циркулем).**

Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка).

Линии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Условные знаки оригами. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Конструкция изделия. Детали, их форма, взаимное расположение, виды соединения деталей.

Несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, образцу.

Простейшие задачи конструктивного характера на изменение свойств конструкции.

**Плоскостное конструирование и моделирование**

Мозаика из элементов круга и овала.

Игрушки из картона с подвижными деталями.

Головоломки из картона и шнура.

**Объемное конструирование и моделирование из бумаги**

Объемные изделия из деталей, соединенных с помощью щелевого замка.

Объемные изделия с клапанами.

Объемные изделия с разными способами соединения.

Технические модели, изготовленные по чертежу.

**Конструирование и моделирование из ткани**

Плоские игрушки или сувениры из ткани. Детали соединяются швом.

Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются клеем.

**4. Практика работы на компьютере**

Значение компьютера в жизни человека.

Понятие информации. Восприятие, кодирование/декодирование разного рода информации. Возможности компьютера для хранения и передачи информации.

Основные устройства компьютера. Включение и выключение компьютера, перевод в режим ожидания. Компьютерные программы: калькулятор, текстовые редакторы Блокнот, WordPad и графический редактор Paint. Их назначение и возможности.

Операции над файлами и папками: создание, перемещение, копирование, удаление.

Открывание файлов и запуск программы.

Сохранение вводимой информации.

Интернет: понятие, назначение, программы-обозреватели. Компьютер как средство поиска и воспроизведения необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Правила поведения в компьютерном кабинете. Соблюдение безопасных и рациональных приемов работы на компьютере.

***УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ***

***1. Учебные пособия и методическая литература:***

1. Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова/ сост. Н. В. Нечаева, С. В. Бухалова. - Самара: Издательский дом «Федоров», 2011
2. Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. Технология. Твори, выдумывай, пробуй!: Учебник для 4 класса. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2013.
3. Цирулик Н.А., Цирулик Г.Э., Хлебникова С.И. Тетрадь для практических работ для 4 класса. Бумажные вещицы - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2014.
4. Цирулик Н.А. Методические рекомендации к учебнику «Технология. Твори, выдумывай, пробуй!». 4 класс. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2013.

***2. Печатные и экранно-звуковые пособия***

* Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.
* Альбомы демонстративного и раздаточного материала
* Видеофрагменты (труд людей, технологические процессы, народные промыслы)
* Слайды соответствующего содержания

***3. Специфическое оборудование:***

* индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
* инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач;
* материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием;
* набор демонстративных материалов, коллекций в соответствии с программой обучения;
* объёмные модели геометрических фигур

***4. Электронно- программное обеспечение:***

Электронные справочники, электронные пособия, обучающие программы по предмету

***5. Технические средства обучения:***

* мультимедийный проектор;
* компьютер
* демонстрационная доска;
* сканер, ксерокс и цветной принтер.

***6. Оборудование класса:***

* Ученические столы двухместные с комплектом стульев
* Стол учительский с тумбой
* Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.
* Настенные доски

**Календарно- тематическое планирование по технологии 4 А класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Кол-во часов | Дата план | Дата факт | Тема урока | Планируемые результаты | Форма организации познавательной деятельности | Форма контроля |
| предметные | метапредметные | личностные |
| знать | уметь |
| **Моделирование и конструирование (2ч)**  |
| 1. | 1 | 06.09 |  | Букеты и компози­ции из живых растений (с. 4-7) | способы соединения цветов в общей композиции. Знать историю появления и развития соломенных изделийсоответствующие термины | Составлять композиции из живых и сухих цветов  | П.- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;Р.- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результатаК.- ·учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; | иметь представления о ценности природного мира для практической деятельности человека | Самостоятельное планирование и организация собственной деятельности.Оценка результатов работы. | Текущий |
| 2. | 1 | 13.09 |  | Компози­ции из сухих растений (с. 8-9) | Знать приемы работы с природным материалом | Составлять композиции из живых и сухих цветов  |  |  |  | Текущий |
| **Моделирование и конструирование из разных материалов 4 ч** |
| 3. | 1 |  |  | Соломен­наяскульптура (с. 10-13). | ***Знать***свойства соломки | ***Уметь****:* изучать по рисункам вариан­ты наклеивания соломенных лент на кальку; выбирать для аппликации рисунок; продумывать план работы и выполнять аппликацию из соломки |  |  | Самостоятельное планирование и организация собственной деятельности.Оценка результатов работы. | Текущий |
| 4. | 1 | 20.09 |  | Куклы из ниток (с. 14-15) |  | Уметь: изготавливать куклу для уро­ков литературного чтения; перево­дить детали выкройки на кальку; пришивать голову на туловище по­тайным швом |  |  | Самостоятельное планирование и организация собственной деятельности.Оценка результатов работы. | Текущий |
| 5 | 1 | 27.09 |  | Мастерим из прово­локи(контурныефигурки,иликаркасные фигурки, или прово­лочная скульптура) (с. 16-19) | Знать: свойства проволоки; понятие «каркас».Иметь представление о видах проволоки: алюминиевая, стальная, медная, покрытая изоляцией. | Моделировать из мягкой проволоки контурные и каркасные фигурки  |  |  | Самостоятельное планирование деятельности.Организация собственной деятельности. Оценка своей работы. | Текущий |
| 6. | 1 | 04.10 |  | Нанизыва­ние на проволоку (с. 18) |  | Моделировать из мягкой проволоки контурные и каркасные фигурки  |  |  | Взаимопомощь в работе. Исследовательская работа | Текущий |
| **Виды художественной техники (14 ч)** |
| 7 | 1 | 11.10 |  | Лоскутная мозаика на бумаге (с. 20-23) | - правила безопасности труда и личной гигиены во время работы с иголкой, ножницами, | Уметь соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении. Уметь работать, соблюдая инструкцию. Сочетание формы и цвета различных материалов изделия. | П.- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);Р.- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимсяК планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;.- | Опираясь на освоенные конструкторские знания и умения , делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла | Исследовательская работа.Оценка своей работы | Текущий |
| 8-9. | 2 | 18.1025.10 |  | Шьем лоскутную мозаику (с. 24-27) | - способы закрепления ниток на ткани,- определение лицевой и изнаночной стороны ткани,- выбор стежков для соединения деталей и оформления изделий. |  |  |  |  | Текущий |
| 10-11. | 2 | 15.1122.11 |  | Вышива­ние крес­том(с. 28-31) |  | вышивка крестом |  |  | Исследовательская работа | Текущий |
| 12-13. | 2 | 29.1006.12 |  | Шов «вприкреп» или шов «пе­тельки»(с. 32-35) |  |  |  |  | Исследовательская деятельность. Самостоятельное планирование работы. Взаимодействие при коллективной работе.Оценка собственной деятельности | Текущий |
| 14. | 1 | 13.12 |  | Свободнаяросписьилироспись по соли (с. 48-53) |  |  |  |  | Исследовательская деятельность. Контроль в процессе работы и оценка в конце. | Текущий |
| 15-16 | 2 | 20.1227.12 |  | Холодный батик (с. 54-55) |  |  |  |  | Сотрудничество при совместной работе.Совместное планирование предстоящей работы | Текущий |
| 17-18 | 2 | 17.0124.01 |  | Вязание крючком. Цепочка из воз­душных петель. Картинки из вяза­ных цепо­чек(с. 56-58, 60-61) | - вывязывать петли на спицах,  |  |  |  | Сотрудничество при совместной работе. | Текущий |
| 19-20 | 2 | 31.0107.02 |  | Приемы вязания крючком (с. 58-59, 62 или 63) | - вывязывать петли на спицах,  |  |  |  | Исследовательская работа | Тематический |
| **Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона 8 ч** |
|  21. | 1 | 14.02 |  | Объемные изделия с надре­зами(с. 36-41) |  | Уметь:- выполнять поделки разных видах техники по образцу и по представлению | * П.- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

Р. определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);к.- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. |  | Исследовательская работа.Оценка полученного результата. | Текущий |
|  22. | 1 | 21.02 |  | Криволи­нейное склады­вание (с. 42-43) |  |  |  |  | Следование инструкции. Взаимодействие при коллективной работе. | Итоговый  |
| 23. | 1 | 28.02 |  | Слоистое папье- маше (с. 68-71) |  |  |  |  | Исследовательская деятельность. Самостоятельное планирование работы. Взаимодействие при коллективной работе.Оценка собственной деятельности | Текущий |
| 24. | 1 | 07.03 |  | Герб класса, шумелки или маски |  |  |  |  | Исследовательская работа.Оценка полученного результата. | Текущий |
| 25-26. | 2 | 14.0321.03 |  | Папье- маше из бумажной массы (с. 78-79) |  |  |  |  | Следование инструкции. Взаимодействие при коллективной работе. | Текущий |
| 27-28 | 2 | 04.0411.04 |  | Объемные игрушки с подвиж­ными деталями (с. 44-45) |  |  |  |  |  | текущий |
| **Объемное моделирование из ткани 4 ч** |
| 29. | 1 | 18.04 |  | Моделированиебесшовных кукол (на выбор) (с. 80-83) | **Знать** прием изготовления бесшовных кукол. | Уметь:- изготовлять кукол и одежду для них;- завязывать платки, шарфы, галстуки. | П.- ·владеть рядом общих приёмов решения задач.Р.-·адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;К.-Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности , осознавать трудности и стремиться к преодолению препятствий | Исследовательская работа | Текущий |
| 30-31. | 2 | 25.0402.05 |  | Объемные игрушки из плот­ной(тонкой) ткани. Украшения для праздника. (с. 84-87) |  |  |  |  | Исследовательская деятельность. Самостоятельное планирование работы. Взаимодействие при коллективной работе.Оценка собственной деятельности | Текущий |
| 32 | 1 | 16.05 |  | Конструи­рование из объем­ных тел. Рыцарский замок.(с.46-47) |  |  |  |  |  | Текущий |
| **Работа с конструктором 2ч** |
| 33. | 1 | 23.05 |  |  Модели­рование (конструи­рование) из деталей конструк­тора.(с.88-89) |  |  | Р. планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;прогнозирование предвосхищение результата, в том числе уровня усвоения знаний, его временных  характеристик;П.- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; управление поведением — контроль, коррекция, оценка действий партнера и своих собственных; |  | Исследовательская работа.Оценка полученного результата. | Текущий  |
| 34. | 1 | 30.05 |  | Подведе­ние итогов работы за год |  |  |  |  |  | Итоговый |